

Le cheval de Troie

Pourquoi faire lire cet ouvrage ?

- Donner aux élèves l'envie de lire, en leur proposant un ouvrage adapté à leur niveau de lecture et qui traite d'un sujet qui éveillera leur intérêt.
- Apprendre aux élèves à lire et comprendre une œuvre intégrale, avec plusieurs niveaux de lecture (texte courant, légendes, titre).
- En lien avec le programme de « Découverte du monde » du cycle 2 :
 - faire découvrir aux élèves quelques éléments caractéristiques d'une période historique donnée ;
 - leur permettre de prendre « conscience de l'évolution des modes de vie » (habitat, vêtements, arts...) ;
 - faire découvrir une forme de représentation de l'espace (exemple de planisfère).

Objectifs de la fiche

- Repérer les informations permettant d'identifier et de structurer l'ouvrage (titre, auteur, sommaire, pagination...).
- Travailler la compréhension d'éléments précis du texte.
- Mémoriser un lexique spécifique.
- Rédiger un court texte en lien avec le thème traité.

Prolongements interdisciplinaires

- *Découverte du monde*
 - Faire lire des ouvrages documentaires sur la mythologie grecque (*Les Héros grecs*, Florence et Christine Noiville, coll. « Les Naissances du Monde », éd. Actes Sud).
 - Visionner une œuvre de fiction sur la guerre de Troie (*La Guerre de Troie*, Giorgio Ferroni, éd. Fabbri, 1962).
- *Littérature*
 - Faire découvrir l'histoire du cheval de Troie dans la littérature (*12 Récits de l'« Iliade » et l'« Odyssée »*, Homère, adaptés par Michel Laporte, coll. « Castor Poche – Contes, légendes et récits », éd. Castor Poche Flammarion ; *Ulysse et le Cheval de Troie*, Aurélie Guillerey et Christine Palluy, coll. « Le Fil d'Ariane », éd. Milan ; *Le Cheval de Troie : d'après la légende grecque*, Hélène Kérillis et Erwan Fages, coll. « Ratus Poche », éd. Hatier ; *Le Cheval de Troie*, Muriel Bloch, livre avec CD, éd. Naïve ; *La Guerre de Troie*, lu par Claude Obin, CD audio, coll. « Contes d'auteurs », éd. Oui-dire).
 - Faire découvrir des ouvrages sur l'Odyssée (*Le Voyage d'Ulysse*, Nicolas Cauchy, coll. « Légendes de la mythologie », éd. Gautier-Languereau ; *Ulysse et l'« Odyssée »*, Alain Dag'Naud et Anne-Françoise Couloumy, éd. J.-P. Gisserot ; *Les Voyages d'Ulysse*, Anne Jonas et Sylvain Bourrières, éd. Milan Jeunesse ; *Le Grand Voyage d'Ulysse*, Françoise Rachmühl et Charlotte Gastaut, éd. Père Castor Flammarion).
 - Faire écouter ou apprendre aux élèves une chanson ou un poème sur le voyage d'Ulysse (*Heureux qui comme Ulysse*, Joachim du Bellay, ou la chanson du même nom interprétée par Georges Brassens).
- *Pratiques artistiques et histoire des arts*
 - Arts visuels :*
 - Faire découvrir des représentations de héros grecs dans la peinture et dans la sculpture.
 - Cuisine :*
 - Réaliser une recette de cuisine grecque (« Une recette grecque : des gâteaux au sésame », in *Arkeo Junior*, n° 128, mars 2006).

Je découvre le livre

1 Complète.

Titre du livre:

Auteur:

Éditeur:

Nombre de pages:

2 À quelle page le lexique est-il?

3 De quoi parle-t-on à la page 16?

.....

4 À quelles pages peux-tu trouver des informations sur les ruines de Troie ?

.....

Je comprends le texte

1 Écris VRAI ou FAUX à côté des phrases. Tu peux t'aider des pages 3 à 17 de ton livre.

- On pense que la ville de Troie a sans doute existé.
- Ménélas était le père d'Agamemnon.
- C'est à Mycènes que Pâris tomba amoureux d'Hélène.
- Le roi Ulysse se trouvait parmi les Grecs.
- Les Grecs réussirent à entrer dans Troie très facilement.
- Pâris tua Achille.

2 Coche la bonne réponse. Tu peux t'aider des pages 18 à 29 de ton livre.

- Le siège de la ville de Troie a duré 18 mois.
 8 ans.
 10 ans.
- Les Grecs se cachèrent sur le cheval de Troie.
 à l'intérieur du cheval de Troie.
 derrière le cheval de Troie.
- Les ruines de Troie ont été découvertes en Turquie.
 Macédoine.
 Grèce.
- Le masque en or appartenait à Ménélas.
 Agamemnon.
 la femme d'Heinrich Schliemann.

3 Réponds aux questions suivantes. Écris des phrases pour répondre.

- Quel événement déclencha la guerre de Troie ?

.....

- D'après le nom d'un héros grec, comment appelle-t-on le point faible de quelqu'un ?

.....

- Quel héros grec imagina de construire le cheval ?

.....

- Que devint Hélène après la défaite des Troyens ?

.....

.....

.....

4 Numérote ces phrases dans l'ordre de l'histoire.

- ... Achille tua Hector dans un duel.
- ... Cachés dans un cheval en bois, Ulysse et ses hommes se faufilèrent dans la ville de Troie.
- ... Pâris emmena Hélène avec lui, à Troie.
- ... Les Grecs remportèrent la bataille.
- ... Les Grecs déclarèrent la guerre à Troie.

Je travaille le vocabulaire

1 Qui suis-je ? Complète.

- Je suis le roi de Sparte.
→ Je suis
- Je suis le roi de Mycènes.
→ Je suis
- Je suis le prince de Troie.
→ Je suis
- Je me suis enfuie avec Pâris.
→ Je suis

2 Relie ces mots à leur définition.

- | | |
|----------------|---|
| une muraille ● | ● une histoire inventée |
| un siège ● | ● les murs qui entourent une ville |
| un mythe ● | ● les restes d'un bâtiment ou d'une ville |
| des ruines ● | ● l'encerclement d'une ville |

