

Pirates

Pourquoi faire lire cet ouvrage ?

- Donner aux élèves l'envie de lire, en leur proposant un ouvrage adapté à leur niveau de lecture et qui traite d'un sujet qui éveillera leur intérêt.
- Apprendre aux élèves à lire et comprendre une œuvre intégrale, avec plusieurs niveaux de lecture (titres, texte courant, légendes).
- En lien avec le programme de « Découverte du monde » du cycle 2 :
 - favoriser la prise de conscience de l'évolution des modes de vie (vêtements, moyens de transport, us et coutumes...);
 - faire découvrir une forme de représentation de l'espace (exemple de planisphère).

Objectifs de la fiche

- Repérer les informations permettant d'identifier et de structurer l'ouvrage (titre, auteur, sommaire, pagination...).
- Travailler la compréhension d'éléments précis du texte.
- Mémoriser un lexique spécifique.
- Rédiger un court texte en lien avec le thème traité.

Prolongements interdisciplinaires

- *Découverte du monde*
 - Lire ou faire lire d'autres ouvrages documentaires sur les pirates (*Les Pirates*, Élisabeth Dumont-Le Cornec et Jean-Marie Poissenot, éd. Hachette Jeunesse; *Les Pirates*, Pierre-Marie Valat, coll. « Mes Premières Découvertes de l'Histoire », éd. Gallimard Jeunesse; *Sur les traces des pirates*, Thierry Aprile, coll. « Sur les traces de... », éd. Gallimard Jeunesse; *Les Pirates: histoires et aventures*, Richard Platt, éd. Casterman; périodique « Textes et Documents pour la classe (TDC) » – *Pirates!*).
 - Visionner un documentaire sur les pirates (*Quelle Aventure! – Corsaires et pirates*, DVD de l'émission de France 3 « C'est pas sorcier ») ou des films et dessins animés qui abordent ce thème (*Peter Pan*, de P.J. Hogan; *Peter Pan*, de Walt Disney; *Le Fantôme de Barbe-Noire*, de Robert Stevenson).
- *Littérature*
 - Lire ou faire lire des histoires de pirates (*17 Récits de pirates et de corsaires*, Brigitte Coppin, éd. Castor Poche Flammarion; *John Cerise*, Alan Mets, éd. École des loisirs; série *Plume le pirate*, Paul Thiès, coll. « Premières Lectures », éd. Flammarion Père Castor; *Un Pirate à l'école*, coll. « Mes Premiers J'aime lire », éd. Bayard Jeunesse...)
- *Pratiques artistiques et histoire des arts*
 - Arts visuels:*
 - Fabriquer des déguisements de pirates avec des vêtements de récupération; fabriquer des drapeaux pirates.
 - Construire de petits bateaux de pirates (voir, par exemple, le site <http://www.petitestetes.com>, rubrique « Bricolage »).
 - Dessiner des pirates (*J'apprends à dessiner*, n° 32: « Les pirates », éd. Fleurus).
 - Histoire des arts:*
 - Organiser la visite d'une cité pirate (par exemple, Saint-Malo la cité corsaire, et notamment la Maison des corsaires ou le musée d'Histoire de la ville).
 - Éducation musicale:*
 - Faire écouter et apprendre aux enfants des chansons de marins ou de pirates: *Santiano*, d'Hugues Aufray; *Saint-Malo beau port de mer*; *24 chants de marin traditionnels* (double CD audio), par le groupe Tonnerre de Brest; *Vingt-neuf chansons de la mer* (CD audio et album), coll. « Au fil des flots », éd. Didier Jeunesse...
- *Éducation physique et sportive (activités d'orientation):*
 - Organiser une chasse au trésor, avec carte d'indices, énigmes, parcours fléché.

Je découvre le livre

1 Complète.

Titre du livre:

Auteur:

Éditeur:

Nombre de pages:

2 Observe la page 2 de ton livre et réponds aux questions suivantes.

- Quelle page a pour titre **Barbe noire**?
 - Quel est le titre de la page 18?
-

Je comprends le texte

1 Coche la bonne réponse. Tu peux t'aider des pages 4 à 13 de ton livre.

- Les pirates attaquaient des navires partout dans le monde.
 en France seulement.
 en Amérique seulement.
- Sur les drapeaux pirates, on peut trouver des têtes de mort.
 des dragons.
 des pistolets.
- Les bateaux pirates étaient petits et rapides.
 petits et lents.
 grands et rapides.
- Barbe-Noire a vécu il y a 300 ans.
 600 ans.

2 Écris **VRAI** ou **FAUX** à côté des phrases. Tu peux t'aider des pages 14 à 23 de ton livre.

- En mer de Chine, les bateaux pirates s'appelaient des jonques.
- Tous les pirates étaient des hommes.
- Les pirates allumaient des feux près de la côte pour provoquer des naufrages.
- Les pirates ne tuaient jamais leurs prisonniers.
- Les pirates allaient parfois en prison.

3 Sur quelle mer pouvait-on rencontrer Mary Read et Ann Bony ?
Colorie la bonne étiquette.

l'océan Indien

la mer Noire

la mer Méditerranée

la mer des Caraïbes

la mer de Chine

Je travaille le vocabulaire

1 Écris le nom qui convient sous chaque dessin.

un pistolet – un sabre – un trésor – un drapeau – une carte – un feu



