

Panique sur le Nyiragongo

Pourquoi faire lire cet ouvrage ?

- Donner aux élèves l'envie de lire, en leur proposant un ouvrage adapté à leur niveau de lecture et qui raconte une histoire intéressante.
- Éveiller la curiosité des élèves, déclencher des questions.
- En lien avec le programme de Français (lecture et vocabulaire) du cycle 3 :
 - apprendre aux élèves à lire et à comprendre une œuvre intégrale de littérature pour la jeunesse, avec plusieurs niveaux de lecture (les titres, le texte courant) ;
 - lire avec aisance, même les mots de vocabulaire difficiles ;
 - comprendre le sens d'un texte en reformulant l'essentiel ;
 - repérer les principaux éléments du texte (le sujet, les personnages, les événements du récit) et en faire une analyse précise ;
 - développer le plaisir de lire.

Objectifs de la fiche

- Repérer les informations permettant d'identifier et de structurer l'ouvrage (le titre, l'auteur, la table des matières, la pagination...).
- Travailler la compréhension d'éléments précis dans le texte.
- Mémoriser un lexique spécifique.
- Rechercher des informations précises dans un texte.
- Rédiger un court texte en lien avec le thème traité.
- Lire et travailler de manière autonome.

Prolongements interdisciplinaires / Mise en réseau

• Littérature

Lire ou faire lire des ouvrages variés sur le thème des volcans :

- **Romans et récits illustrés** : *Alerte ! L'éruption volcanique*, Jack Dillon, Hachette Jeunesse ; *Les Secrets de Pompéi*, Caroline Lawrence, Milan ; *Les Naufragés de Chélon*, Annie Bacon, Phoenix ; *La Malédiction du volcan*, Pascale Védère d'Auria, Magnard ; *La Voix du volcan*, Évelyne Brisou-Pellen, Rageot ; *L'Esclave de Pompéi*, Annie Jay, Hachette Jeunesse ; *Voyage au centre de la Terre*, Jules Verne, Hachette Jeunesse ; *Nuit sur l'Etna*, Fabian Grégoire, L'École des loisirs ; *Les Ombres du Vésuve*, collectif, coll. « Z'azimut », Fleurus.
- **Bandes dessinées** : *La Forge de Vulcain* (« Yoko Tsuno » T. 3), Roger Leloup, Dupuis ; *Le Matin du monde* (« Yoko Tsuno » T. 17), Roger Leloup, Dupuis ; *L'éruption du Karamako* (« Les aventures de Jo, Zette et Jocko »), Hergé, Casterman ; *L'Île cyclope* (« Papyrus » T. 14), De Giete, Dupuis ; *Nemo et le Volcan*, Carl Norac et Louis Joos, Pastel.
- **Contes et légendes** : lire ou faire lire les chapitres ou passages qui concernent Héphaïstos/Vulcain dans la mythologie grecque ou romaine. *Héphaïstos et l'amour d'Aphrodite*, Hélène Montardre et Benjamin Bachelier, coll. « Petites histoires de la mythologie », Nathan ; *La mythologie romaine*, Florence Noiville et Serge Ceccarelli, coll. « Naissances du monde », Actes Sud Junior ; *Le Feuilleton d'Hermès : la mythologie grecque en cent épisodes*, Murielle Szac et Jean-Manuel Duvivier, Bayard Jeunesse ; *Le Géant du volcan* (livre-CD), contes dits par Catherine Bachaud-Sartre, illustrés par François Charles, Le Sablier-CRDP de Nice ; *Mémoires volcaniques (contes et légendes)*, Jacques Drouin, Séquoia.
- **Poésies** : « Dorsale Bossale » d'Aimé Césaire ; « Fleurs de feu » de José-Maria de Heredia ; « V comme Vésuve » de Dominique Decobecq.
- **Presse** : lire des articles de journaux sur des éruptions volcaniques.

• Sciences expérimentales et technologiques

- En lien avec le programme de Sciences expérimentales et technologiques du cycle 3 « Le ciel et la Terre » : « Volcans et séismes : les risques pour les sociétés humaines ».

- Faire lire des ouvrages documentaires sur le thème des volcans : **Les Volcans**, Robert Coupe, trad. Prosperine Desmasures, coll. «Tous Lecteurs!», Hachette, photofiche disponible sur le site www.hachette-education.com; *À la découverte des volcans*, Marc Pelloté, Père Castor/Flammarion; *Les Volcans racontés aux enfants*, Philippe Bourseiller, La Martinière Jeunesse; *Les Volcans à petits pas*, François Michel, Actes Sud Junior; *Les Volcans : une puissance incontrôlable*, Pascal Desjours, coll. « Petits Débrouillards », Albin Michel Jeunesse; *Vocation volcanologue*, Jacques-Marie Bardintzeff, coll. « Les Sentiers du naturaliste », Delachaux & Niestlé;
- Mener une expérience pour mettre en évidence le rôle des gaz dans une éruption volcanique.
- Ranger, dans l'ordre, différentes vignettes des phases successives d'une éruption volcanique.
- Effectuer des recherches complémentaires et réaliser un exposé (sur les volcans, les séismes, les risques pour les sociétés humaines...).
- Visiter Explora à la Cité des sciences et de l'industrie à Paris (exposition permanente « Les Roches et les Volcans »), le parc d'attractions Vulcania en Auvergne.
- Visionner des films documentaires sur les volcans (les documentaires d'Haroun Tazieff; *Volcans des abysses*, Stephen Low; *Les Volcans, L'Etna sous haute surveillance*, *La Réunion : une île sortie de l'océan*, DVD de l'émission « C'est pas sorcier », France Télévisions éd.).

• Géographie

- Étudier le globe terrestre et les planisphères, les océans et continents, les grands traits du relief de la planète.
- Situer, sur une carte, quelques volcans connus (l'Etna, la montagne Pelée, le mont Saint Helens, le Vésuve, le piton de la Fournaise, le Nyiragongo).

• Histoire

- Étudier le récit de Pline le Jeune sur l'éruption du Vésuve qui détruisit Pompéi en 79 après J.-C.
- Visionner un DVD sur Pompéi (*Le Dernier Jour de Pompéi*, docu-fiction de Peter Nicholson, France Télévisions éd.).

• Arts visuels

Dessiner des volcans (réaliser un dégradé de couleurs, créer du rythme par découpage/collage, travailler sur les couleurs chaudes et froides...).

• Technologies usuelles de l'information et de la communication

- Utiliser un traitement de texte pour saisir le texte de la rédaction, par exemple.
- Utiliser Google Earth pour localiser des volcans célèbres.
- Faire des recherches sur Internet.

Je découvre le livre

1 Complète.

Titre du livre:

Auteur:

Éditeur:

Nombre de pages:

2 Observe la page 30 de ton livre et réponds aux questions suivantes:

- Quel est le titre de cette page?
- Quelle est la définition du mot *magma*?
- Selon quel ordre les mots sont-ils classés?

3 Observe la page 32 de ton livre et réponds aux questions suivantes:

- Quel est le titre de cette page?
- Quelle est l'utilité de cette page?
- Quel est le titre du chapitre qui commence en page 12?
- Combien de pages le chapitre « La langue de feu » compte-t-il?
- Combien de pages le roman *Panique sur le Nyiragongo* compte-t-il?

Chapitre 1 - Du mouvement sur le lac

Je comprends le texte

1 Écris **VRAI** ou **FAUX** à côté des phrases et **note** le numéro de la page dans laquelle tu as trouvé l'information. Tu peux t'aider des pages 2 à 5 de ton livre.

- Le volcan Nyiragongo se situe au Congo. → Page
- M. Granger pense que le Nyiragongo peut exploser à tout moment. → Page
- M. Granger a un frère qui est volcanologue. → Page
- Les grondements qu'entend Clément sont provoqués par un énorme orage. → Page
- M. Granger et son fils ont deux heures pour rentrer au dispensaire. → Page

2 Remets ces phrases dans l'ordre de l'histoire. Numérote-les de 1 à 7. Tu peux relire les pages 2 à 5 de ton livre.

- Monsieur Granger est fasciné par le spectacle qu'offre le lac de lave.
- Le père de Clément affirme qu'il n'y a pas de danger que le volcan explose.
- Le médecin explique que la lave vient d'un réservoir magmatique très profond.
- Clément et son père décident de rentrer au dispensaire.
- Monsieur Granger et son fils observent le lac de lave en silence.
- Monsieur Granger explique à Clément qu'ils ne pourront pas revenir tous les jours, car le chemin est long et difficile.
- Les grondements qui font vibrer le sol empêchent Clément de parler.

Je travaille le vocabulaire

3 Complète ce texte avec les mots qui conviennent.

explosif – profond – lave – fluide – magmatique – volcan – cratère – roche

Le Nyiragongo est un qui possède un lac de au centre de son Cette lave est particulièrement : le Nyiragongo n'est donc pas un volcan La lave, qui est de la en fusion, a sa source dans un réservoir très

Chapitre 2 - Le grondement du léopard

Je comprends le texte

1 Coche la bonne fin de phrase. Tu peux t'aider des pages 6 à 11 de ton livre.

- Le volcan ne paraît plus très calme à cause de :
 - l'orage qui gronde depuis quelques heures.
 - sa fumée grise qui s'échappe du sommet et qui couvre la plaine.
 - ses grondements et de la fumée grise qui s'échappe du sommet.
- Clément se sent bien à Nouakombé car :
 - il a beaucoup d'amis, il peut faire de la moto et admirer le volcan.
 - le village est calme, et il peut admirer le volcan et s'est fait beaucoup d'amis.
 - le village est bruyant et il se passe plein de choses.
- José est :
 - un garçon congolais qui vit à Goma et qui aime s'amuser.
 - un garçon congolais qui aime s'amuser et qui a le même âge que Clément.
 - un turbulent garçon congolais dont le père est volcanologue.
- L'agitation de Nyiragongo provoque :
 - des rougeoiements dus à des jaillissements de lave que l'on voit dans la nuit.
 - une explosion énorme, comme celle du mont Pelé en Martinique.
 - la très grande inquiétude de M. Granger.
- Clément hésite à suivre José car :
 - il a peur d'aller dans la forêt dense au pied du volcan.
 - un léopard habite au pied du volcan.
 - il n'a pas le droit de quitter le village.

Je travaille le vocabulaire

2 Retrouve, dans le texte, les mots qui correspondent à ces définitions.

1. La science qui étudie les volcans :
2. Une sorte de panthère tachetée :
3. La partie la plus élevée d'une montagne :
4. Le nuage de gaz qui se dégage du volcan :
5. Qui ne peut pas faire de mal :
6. Épais :
7. Auquel ou à laquelle on ne peut pas résister :

Chapitre 3 - Alerte rouge!

Je comprends le texte

1 Réponds aux questions suivantes en écrivant des phrases. Tu peux t'aider des pages 12 à 19 de ton livre.

- Pourquoi Clément se sent-il nerveux dans la forêt?
- Qu'est-ce qui montre que l'activité du volcan semble être encore plus importante?
- À quel monstre le volcan est-il comparé? Pourquoi?
- Pourquoi José et Clément rentrent-ils rapidement au village?
- Comment Clément essaie-t-il de convaincre ses parents du danger?
- Que décide de faire Clément à la fin du chapitre?

Je travaille le vocabulaire

2 Complète chaque série de mots avec un mot de la même famille. Tu peux t'aider d'un dictionnaire.

- coulée – écoulement – coulure –
- craquement – craquelure – craquelé –
- activité – inactif – activation –
- rouge – rougir – rougeâtre –
- imperturbable – perturbé – perturbation –

3 Écris une phrase contenant le mot indiqué pour montrer que tu en as compris le sens. Tu peux t'aider des pages 12 à 19 de ton livre.

- Se figer:
- Imminent:

Je comprends le texte

1 Barre les phrases qui sont fausses.

- Le lac de lave a atteint une hauteur exceptionnelle.
- Clément a très peur car il voit de grosses coulées de lave sortir des fissures du volcan.
- Clément court au dispensaire pour prévenir le maire du danger.
- Monsieur Granger pense que la population du village doit immédiatement partir pour Goma.
- La station-service et une citerne de gaz ont explosé.
- Madame Granger garde son calme malgré la panique.
- La mère de Clément pense que son fils a raison de faire monter les malades sur le toit du dispensaire.

2 Écris les noms ou les prénoms des personnages qui prononcent ces phrases. Tu peux t'aider des pages 20 à 25 de ton livre.

- « Prenons la voiture et partons ! » →
- « Alerte ! » →
- « La lave ne peut pas être déjà là ! » →
- « C'est la seule solution ! » →
- « Les gens doivent aller sur les hauteurs. » →
- « C'est notre seule chance ! » →

Je travaille le vocabulaire

3 Dans ton livre (pages 20 à 25), relève les mots du texte qui sont synonymes des mots suivants :

Le côté → le f

Le souci → l'i

Une explosion → une d

Se fendre → se f

Avertir → p

